



Muy Ilustre Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús y Dominicana
Hermandad de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto,
María Santísima de la Confortación y San Vicente Ferrer.
Real Convento de Santo Domingo
Jerez de la Frontera



COMUNICADO

Jerez, 17 de julio de 2025

Comunicamos a todos los hermanos la renovación de la Banda de Cornetas y Tambores "Coronación" de Campillos para el acompañamiento del paso de misterio de Ntro. Padre Jesús Orando en el Huerto para la Semana Santa de 2026.

Así mismo hemos llegado a un acuerdo de cara a la Semana Santa de 2026 con la Banda de Música "Soledad de la Algaba", dirigida por Don Pablo Ojeda Jiménez, que será la encargada de poner los sonos musicales a María Santísima de la Confortación.

Pablo Ojeda Jiménez es un compositor y trompista sevillano nacido en El Viso del Alcor el 19 de mayo de 1985. Su formación musical comenzó a los 8 años en la escuela de la Banda Municipal de Mairena del Alcor, y continuó en los conservatorios profesionales "Cristóbal de Morales" y "Francisco Guerrero" de Sevilla, finalizando en el conservatorio superior de música "Manuel Castillo". Ha perfeccionado su técnica con trompistas de renombre y ha estudiado dirección de orquesta con destacados maestros.

A lo largo de su carrera, ha formado parte de diversas bandas de música, incluyendo la Banda Municipal de Mairena del Alcor, la Banda de la Cruz Roja de Sevilla y la Sociedad Filarmónica del Carmen de Salteras, donde desempeñó funciones de subdirector. Desde 2012, ha sido director de la Banda de Música "Virgen de las Angustias" de Sanlúcar la Mayor, con la que ha grabado el trabajo discográfico "Dolores, pasión por Camas".



Muy Ilustre Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús y Dominicana
Hermandad de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto,
María Santísima de la Confortación y San Vicente Ferrer.
Real Convento de Santo Domingo
Jerez de la Frontera

Como compositor, ha creado más de 40 marchas procesionales que han sido interpretadas en diversas localidades de Andalucía. Entre sus obras más destacadas se encuentran:

"Madrugá Macarena" (2010): dedicada a la Hermandad de la Macarena de Sevilla.

"Virgen del Rosario Coronada" (2012): compuesta para la Virgen del Rosario de Cádiz.

"Rosario, Capitana del Realejo" (2014): dedicada a la Archicofradía del Rosario de Granada.

"Pilar de Fe y Esperanza" (2018): obra dedicada a Nuestra Señora del Pilar en su Mayor Dolor.

"Tú eres el orgullo de nuestro pueblo" (2021): dedicada a Nuestra Señora de los Dolores de El Viso del Alcor.

Además de su labor compositiva, ha participado en la grabación de 14 trabajos discográficos con diferentes formaciones y ha colaborado con grupos de cámara y orquestas sinfónicas. Su música continúa siendo interpretada y valorada, consolidándose como una de los autores más relevantes en la música para banda en España.

LA JUNTA DE GOBIERNO